



Tale/introduktion

til Markussen & Raabos release, 12. marts 2023 i Strandgade 36A, Kbh. K.

Jeg havde fornøjelsen af at gå i 1. g sammen med Raabo. Det er utroligt at han siden er blevet en så flot rank og energisk fyr, for den Henrik i 1. g. var mere sådan udsplattet. Han hang altid hen ad bordene, man vidste aldrig om han var vågen eller ej, men musik var der i ham – også i den grad.

I skriver "...vi vil gerne være solidariske med de unge mennesker, vi var engang.... og så ved vi heller ikke helt, om man nogensinde slipper rigtigt væk fra Holbæk Station."

En af de gange, hvor jeg forsøgte, overnattede jeg på en bænk yderst på perronen. Jeg havde familie nær ved, men jeg følte mig alligevel mere hjemme på stationen. Jeg havde ikke noget at tage over mig, så jeg svøbte mig i bagtæppet fra en af mine dukketeaterforestillinger som jeg af en eller anden grund havde med. Fornemmelsen af at ligge der – på Holbæk station og føle mig hjemløs – glemmer jeg aldrig. Det blev siddende indeni. Måske også som et bundskrabende pejlemærke, hvorefter alt straks blev meget bedre, da Holbæk station forsvandt bag mig.

Men det handlede også om drømme. Dem havde jeg mange af – også den nat på Stationen. Jeg sov i ryk. Døsede hen og vågnede op igen. Befandt mig midt imellem drøm og virkelighed. Drømte jeg eller var jeg vågen? Den ene tilstand gled over i den anden. Det blev koldt og jeg skuttede mig. Lydene, mørket og natten, der snart var omme. Det gjorde noget ved mig. Det fik mig til at tage den gryende dag til mig på en helt ny måde. Der var endnu et par timer til det første morgentog, det vakte noget til live i mig. Det var drømmene, der blandede sig. Jeg var ikke så fremmelig. Det med kærlighed og sex tog først rigtig fart efter at jeg forlod Holbæk, så der var I hurtigere ude end mig... Jeg var mere optaget af at forsøge at finde fodfæste generelt. Hvorfor var jeg her – og hvad skulle jeg bruge alt det liv til, der omgav mig? Hvor ville jeg hen og hvad- hvad ville livet med mig?

Det er noget af det numrene på jeres nye vinyludgivelse kaster mig tilbage til. Holbæk Station – både stedet og jeres sange - minder mig om alle begyndelserne – om alt det der skulle komme, men også om alt det vi forlod, da Holbæk Station forsvandt bag os. Tak for jeres sange, der førte mig tilbage til natten på Holbæk Station – helt tilbage til begyndelsen.

Michael Svernevig, 12. marts 2023



Vinyl Release - Voice Incorporated - (Lukket arrangement) - 12. marts
Bogart Bogcafé - Holbæk - 1. april
Kilogram - København - 27. april

..og hold øje med, hvor vi dukker op hen over sommeren!