

DRØMME & PORTRÆTTER / januar 2024

Det starter som en fornemmelse, der snurrer i kroppen. Det er ikke ubehageligt. Jeg ved jo, hvad det handler om. Men det er meget forskelligt, hvad der starter det. De bedste ideer er altid de første. Det er svært at sige, hvor det kommer fra. Det er som et æg, der udruges. Jeg har opdaget et særligt humørmønster, og bliver ofte i dårligt humør inden og føler, at jeg er ved at falde ud over en kant – jeg ligger der på kanten og ved ikke, om jeg er købt eller solgt. Tænker, at nu er det slut med det gode humør, jeg ellers altid har og mærker, at en tåg lægger sig om mig - og om lidt vil jeg falde. Det må jo ske på et eller andet tidspunkt, men når jeg sætter mig til tastene, viger det. Det er dét, jeg har ventet på. For en stund falder alting på plads. Det er en skøn følelse. Det er selvfølgelig et meget privat øjeblik, men nogle gange kommer det også til at omfatte andre, hvis det er ideen til en ny festival, og i år skal det handle om... DRØMME & PORTRÆTTER. Så mangler jeg bare overskriften og et logo, men nu er det langsomt ved at tage form.

