

Opvarmende festivaltekst /januar 2024.

Det er en pudsigt proces. Det starter længe inden, jeg egentlig er klar over det. Som et stort puslespil, hvor den ene brik leder videre til den næste. Selv om jeg først rigtig går i gang efter nytår, er det alligevel en proces, der har arbejdet i mig længe. Jeg holder fri hele efteråret, og alligevel møder jeg stadigvæk mange nye mennesker, om hvem jeg tænker, at de skal da være med næste år. Selvfølgelig har jeg en vag ide om, hvad temaet skal være. Der kan være tegn i vinden eller snit i tiden. Nogle gange kommer det helt af sig selv. Det kan være noget, nogen siger. Så skriver jeg det straks ned, og går og leger videre med ideen og prøver at bygge den yderligere op. Nogle gange kan jeg have ideen, men mangler stadig den helt rette overskrift. Mellem jul og nytår prøver jeg at få det til at falde på plads. Der er en helt utrolig ro og stilhed i de dage. Det er som om verden går i stå. Det er et godt tidspunkt at få alting til at bundfælde sig. Nogle gange rejser jeg væk, og afstand er godt, så ser jeg det tydeligere. Paris gør noget ved mig, så når jeg går rundt i gaderne, kæder det hele sig pludselig sammen og lægger sig til rette på den rigtige måde. Sådan har det også været denne gang. Sådan er det hver gang, når en ny festival nærmer sig.

